

# 漫画家のご紹介

## 後藤裕太（ごとうゆうた）

1978年6月生まれ。日本大学芸



術学部文芸学科卒。

本名、後藤裕太。

教育出版社での個人宅飛び込み訪問営業、漫画家アシスタント、求人情報誌のオペレーターを経て、2016年イナミツ印刷入社。

営業、オンデマンド印刷オペレーターを経験した後、現在コンテンツ制作を中心とした企画デザイナーとして活躍中。マンガ・イラスト・絵本・似顔絵・デザイン等、幅広い創作活動も行っている。

母親は漫画家の牧野和子、父親は漫画原作者の後藤幸男、伯父は漫画家で漫画文化研究者の牧野圭一。

社団法人漫画家協会会員。

## 尾川 峻飛（おがわしゅんと）



2001年12月生まれ。東京デザイン専門学校卒。

本名、尾川峻飛。

都立田園調布高等学校卒業後、専門学校でマンガ科を専攻。

2022年イナミツ印刷入社。

マンガを始め、動画、イラスト、キャラクターデザイン、ナレーションの仕事も務める。

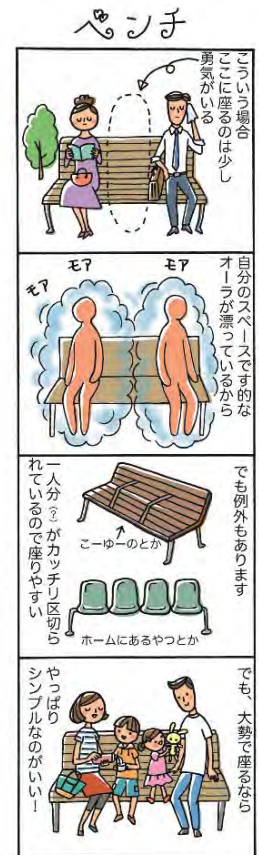
少年マンガ志望で個人的にも創作活動中。

## 高橋なおみ（たかはしなおみ）

漫画家、イラストレーター  
 東洋美術学校絵画科卒業  
 特技：お客様のご希望のタッチ  
 で描けます。

作品制作実績  
 広告関係  
 商船三井客船「日本丸」パンフ  
 レット  
 ケーブルテレビ j:comパンフ  
 レット  
 マルイ「エポスカード」他

出版関係  
 週刊「シティリビング」（サンケイリビング新聞社）  
 月刊「ラジオ中国語入門」（NHK出版）  
 実用書「デトックス入門」（幻冬舎）他



## 関 恭助（せき きょうすけ）

2000年11月生まれ。  
 東京デザイン専門学校  
 卒。

本名、関恭助。

埼玉県立三郷工業技術  
 高等学校卒業後、  
 専門学校で  
 マンガ科を専攻。



2023年イナミツ印刷入社。

マンガアシスタント経験あり。  
 少年漫画雑誌受賞歴あり。  
 作画工程はフルアナログ、フルデジタル共に可能。  
 少年マンガ志望で個人的にも創作活動中。